

Please scroll down for English version

DÉNES Ágnes Dóra, VERES Adrienn - OLDÓDÓ ÁLMOK

Megnyitó: 2010. szeptember 23. 18 órakor

A kiállítást megnyitja: KÜRTI Emese, művészettörténész

Megtekinthető: 2010. november 26-ig, keddtől péntekig 12 és 18 óra között

Cím: MOLNÁR ANI GALÉRIA, 1088 Budapest, Bródy Sándor u. 22. 1. emelet

A két fiatal képzőművésztől válogatott festmények elsősorban a realitás és az álom, a kézzelfogható és a képzel közötti átmenetet jelenítik meg, olykor személyes emlékeinket előidéző, olykor sejtelmesen álomszerű képi világban, ahol különböző technikai bravúrok és különleges színek találkozása által feloldódnak a formákat elhatároló körvonalak is.

Figyelemreméltó a két alkotó technikai felkészültsége és találmányos kísérletező kedve a festés során használt eszközök és anyagok terén, különböző összetételű festékeket, változatos módon felvitt rétegeket alkalmaznak egymáson, hogy ezáltal különösen érzéki, gazdag festői felületeket hozzanak létre. Közben véletlenszerűen rímel egymásra a két képzőművész figuratív -, de olykor a szürrealitásba hajló, jelenés- és álomszerű képi világa is, jóllehet más-más motívum-készletet használva. A személyes történetek és emlékek, a megélt, vagy megálmodott momentumok mindkettőjüknél fontos forrását jelentik a festményeknek.

Azonban hol vannak a határok a személyes és a megosztható között, a szubjektív elképzelés és a mindenki által befogadható között? Akár ezeket a kérdéseket is felvethetik Dénes Ágnes Dóra és Veres Adrienn munkái, mialatt a közös kiállításon megfigyelhetjük, hogyan válik el egymástól egy-egy festék-réteg, hogyan oldódnak fel a körvonalak egy-egy forma között, s hogyan olvadnak egybe különböző világok. S nem utolsósorban, hol határolódik el egymástól a két művész festészete és hol képez egységet.

Dénes Ágnes Dóra a Magyar Képzőművészeti Egyetem, festő szakán végezte tanulmányait 2003-tól – 2008-ig, miközben egy szemeszteren át a L'École Nationale Supérieure d'Art hallgatója volt Nizzában. 2003 óta szerepel csoportos kiállításokon és művésztelepeken. Erasmus és Derkovits ösztöndíjban részesült. +2008 kiáll.

Veres Adrienn 2008-ban diplomázott a Magyar Képzőművészeti Egyetem festő szakán, miután a stuttgarti Staatliche Akademie der Bildende Künste, Stuttgart Erasmus- majd Baden-Württemberg Tartományi ösztöndíjas hallgatója is volt. 2009-ben a Kunsthochschule Berlin-Weißensee DAAD ösztöndíjas hallgatója. 2005-től szerepelnek munkái csoportos kiállításokon itthon és Németországban, 2010-ben egyéni kiállítása volt Berlinben (BallhausOst).

Ágnes Dóra DÉNES – Adrienn VERES – SOLUBLE DREAMS

Opening: 23 September 2010, at 6 p.m.

Opening speech by: Emese KÜRTI, art historian

On show until 26 November 2010, from Tuesday to Friday, between 12 a.m. and 6 p.m.

Address: MOLNÁR ANI GALÉRIA, 1088 Budapest, Bródy Sándor street 22. 1.floor

The paintings of the two young artists selected for this exhibition are balancing between reality and the dreamlike. They visualize the transition from tangible to fictonal worlds. At times they create an imagery that recalls personal memories, at times they put a dreamlike scene or moment on their canvases, evoking phantoms and apparitions.

Remarkable is their technical preparedness, how they combine several means, tools and methods, - shall that be a brushstroke or a spray, or layers or different consistencies of paint - to move and sensualize painterly surfaces.

Interestingly enough, common is both their inventiveness in their use of material and their sensitive, often phantasmal figurative vision. Their compositions are built on personal storries, although by the use of a different store of materials.